

## «История театра»

Место дисциплины в структуре ИОП в ОИ: ПУП 02.04

Цели и задачи учебной дисциплины: формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний о западноевропейской и отечественной театральной культуре.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы: максимальная учебная нагрузка обучающегося - 208 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 144 часов; самостоятельная работа обучающегося – 64 часов.

Формы учебной работы: групповая.

Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате изучения профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен

**знать:** основные этапы развития театрального искусства, их художественные особенности; основные этапы развития отечественного театра; значение русского балета в развитии мирового хореографического искусства; имена и основные произведения выдающихся деятелей театрального искусства различных эпох;

**уметь:** ориентироваться в основных этапах развития театрального искусства; характеризовать пьесу/спектакль с точки зрения жанра, содержания, образов, выразительных средств; характеризовать основные этапы развития отечественного театра; составить грамотно устное сообщение/доклад или письменный ответ с использованием основных театроведческих терминов; пользоваться различными источниками информации о театре.

Практический опыт и освоенные компетенции: **ОК 13, ПК 1.4, 1.7.**